Regelstudienplan zum Master „Cultural Engineering“ (dreisemestrig konsekutiv)

Bemerkung:
Die Zählung der Module folgt der des nicht-konsekutiven viersemestrigen Masterstudiengangs, daher beginnt die Modulzählung nicht mit 1.

Tabellarische Übersicht: Studienrichtung „Kultur – Wissen – Prozess – Innovation“

Se-me-ster	**Basis: B 2 (10 CP)**	**Training: T 2 – T 3 (10 CP)**	**Wahlpflicht: WB 2 – WB 3 (10 CP)**	**Studienrichtung KWPI: S 2 – S 4 (40 CP)**		**Thesis (20 CP)**	**ECTS (120)**
1	Basis 2 Wissensbasis für Cultural Engineering B 2 => 10 CP	Training 2 Forschungsmethoden und -methodologie, Wissenschaftstheorie T 2 => 5 CP	Wahlbereich 2 WB 2 => 5 CP	Studienrichtung KWPI 2 Erschließung von Handlungsbedarf für sozialräumliche Gefüge im Umbruch und Entwicklung einer Idee für eine Intervention S 2 => 10 CP			**30**
2		Training 3 Berufsentwicklungstraining und Kompetenzbilanzierung T 3 => 5 CP	Wahlbereich 3 WB 3 => 5 CP	Studienrichtung KWPI 3.1 Intervention (Konzeption) S 3.1 => 10 CP	Studienrichtung KWPI 3.2 Intervention (Implementation) S 3.2 => 10 CP		**30**
3				Studienrichtung KWPI 4 Intervention (Optimierung/Qualitätsmanagement/Evaluation) S 4 => 10 CP		Master-Thesis => 20 CP	**30**